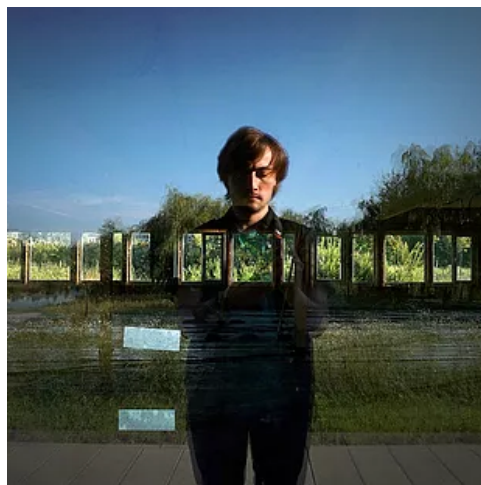


Андрей Абрамов

2012 - Победитель конкурса современного искусства «Centro/periphéria» Рим, Италия

2015 - Финалист конкурса современного искусства «Donkey Art Prize 2015»

2016 - Стипендиат Правительства РФ (СФР).



Серия «Городской ландшафт. Симуляторы» показывает, как окружающие нас предметы пытаются заменить реальность. Работы проекта «Симуляторы» выполнены в стилистике прямой фотографии и, на первый взгляд, сфокусированы на тех пластических метаморфозах реального, непрекращающееся становление которых становится очевидным только на неподвижной плоскости снимка. Для Андрея Абрамова эта настойчивая готовность фотографии улавливать зачаровывающие «модальности зримого» является скорее проблемой. Оптические медиа с нежной навязчивостью приучают нас к техногенной эстетике визуального аттракциона. Особенности нашего восприятия, зависающего между поверхностью и глубиной, далью и близостью, отдельным и неразличимым, виртуозно используются ими для утверждения стереотипа. «Симуляторы» А. Абрамова можно рассматривать, как опыт критического применения непрерывно размножающихся пластических и риторических клише. Или, как ответ на вопрос – возможно ли свободно перемещаться по тотально освоенной территории «непосредственно» видимого?

Фотографии выполнены цифровым способом на баритовой бумаге, под непосредственным контролем автора в 2022 году. Фотографии покрыты защитным спреем Haptemühle и накатаны на алюминиевый композит. Авторская подпись на лицевой стороне в правом нижнем углу. Название работы, дата, номер в тираже, подпись автора на обороте. Фотографии напечатаны размером 75x100см и 100x130см, общим тиражом 13 экземпляров плюс 1 авторский экземпляр.



Андрей Абрамов

Без названия, 2020

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2021

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2019

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2019

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2020

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2021

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2021

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2021

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2022

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2021

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2019

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2019

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2019

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2019

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2019

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2019

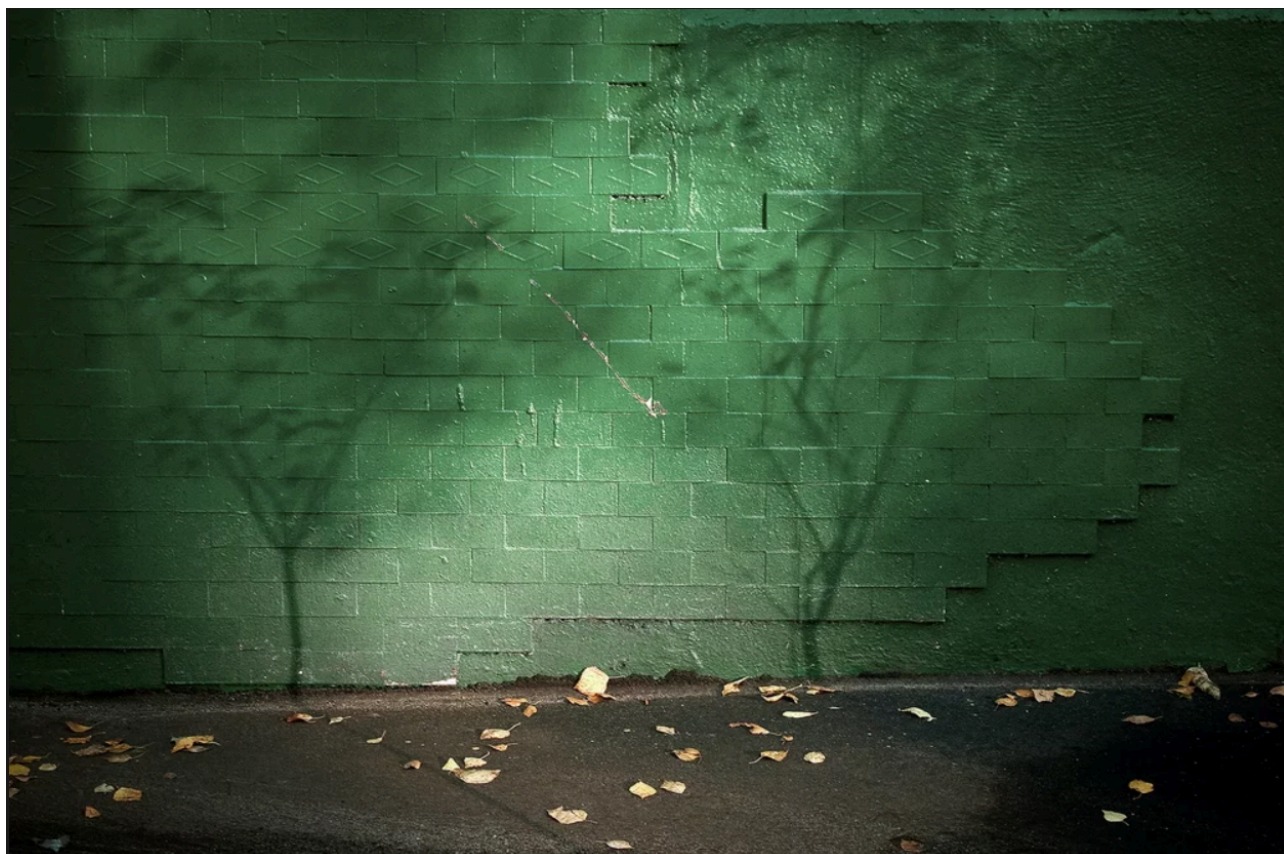
Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2019

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000



Андрей Абрамов

Без названия, 2015

Из серии "Городской ландшафт. Симуляторы"

Пигментный отпечаток

75x100см

Тираж 1/13

USD 2000

2022, Галерея классической фотографии